

LOLA

Design for Thinking Think Lines



LOLA

Lola where fine lines design its back and armrests, conferring to the chair lightness and character thanks to the game of full and empty parts. The surprise lies in discovering the softness of its shell, completely realized in soft polyurethane Freeform, a material that donates an incredible high comfort. A wide range of different bases allows to adapt Lola to both, contract and residential use; from rich versions of wooden legs to a spider swivel frame and from the desk version on casters to the basic 4 leg tubular metal frame that is surprisingly, but true, stackable.



Linee sottili disegnano schienale e braccioli della poltroncina Lola conferendole leggerezza e carattere grazie al gioco di pieni e vuoti. La sorpresa è nello scoprire la morbidezza della scocca, realizzata interamente in poliuretano morbido Freeform, materiale che le conferisce un incredibile grado di confort. Un'ampia tipologia di basi le permette di adattarsi a qualsiasi collocazione sia in ambito contract che domestico, dalle ricche versioni di gambe in legno a quella girevole a quattro razze, dalla desk chair su ruote alla versione con base in tubo che è anche, sorprendentemente, impilabile.

design Marcello Ziliani



LOLA SPIDER