

MINI

Design for Joyful Lightness



MINI

Lightness is elegance and essentiality, it's project comes from the idea of lightness as essential sign of the contemporary design. The horizontal scan of the backrest and the particular shape of the lateral uprights give personality and character.

The shell, made of nylon in different colors, is light and resistant and it combines itself well with different base versions said in :the side chair with round or square metal tube frame or a sled frame,



MINI ARMCHAIR



MINI SQUARE



MINI ROUND



MINI WIRE

the armchair with a round metal tube frame, all stackable, chromed or painted for indoor or outdoor use; or a cast aluminum base version on casters adjustable in height further to a natural or stained beech wood base. The collection is completed with stool and line seating versions.

design Marcello Ziliani

MINI

Leggerezza è eleganza ed essenzialità. Il progetto Mini nasce dall'idea di leggerezza come segno essenziale del design contemporaneo.

La scansione orizzontale dello schienale e la particolare forma dei montanti laterali conferiscono personalità e carattere. Mini ha una scocca in nylon, con diverse colorazioni, leggera e resistente che si coniuga con diverse possibilità strutturali. Nasce così la sedia impilabile



MINI SQUARE



MINI SQUARE



MINI DESK

con gambe in tubo d'acciaio o a sezione quadrata cromato o verniciato sia per l'uso indoor che outdoor, la poltroncina, la versione su ruote e quella con struttura a slitta. Ed ancora la versione con gambe in faggio naturale o tinte. Esiste anche nelle versioni sgabello e panca per il contract.

design Marcello Ziliani



MINI WOOD

